عنزة.. عُنَيْزة.. عنّوزة

حكاية من التراث



نـص: نبيهة محيدلي
رسوم: لمياء عبد الصاحب

عنزة.. عنَيْزة.. عنّوزة
سلسلة في قديم الزمان
النصّ: نبيهة محيدلي بتصرف عن حكاية تراثية
الرسم: لمياء عبد الصاحب
التنفيذ: دار الحدائق
الطبعة: الرابعة 2021

ISBN: 978-9953-496-61-0

ص.ب. ٢٥/٢١٦ بيروت، لبنان هـ : ‎+٩٦١١٨٢٦٦٧٩‎ ‎+٩٦١١٨٤٠٣٨٩‎
فـ: ‎+٩٦١١٨٤٠٣٩٠‎ البريد الالكتروني: alhadaek@alhadaekgroup.com

عنزة.. عُنَيْزة.. عنّوزة

حكاية من التراث



نص: نبيهة محيدلي   رسوم: لمياء عبد الصاحب



كان يا ما كان، في قديم الزّمان..

كانَتْ هُناكَ ثَلاثُ عَنْزاتٍ،

عَنْزَة وعُنَيْزَة وعَنّوزَة.

كانَتِ العَنْزاتُ تَخافُ أَنْ يُهاجِمَها الذِّئبُ، لِهَذا قَرَّرَتْ كُلُّ واحِدَةٍ أَنْ تَبْنِيَ لَها بَيْتاً .





عَنْزَة عَمَّرَتْ بَيْتاً مِنَ القَشِّ.

عُنَيْزَة عَمَّرَتْ بَيْتاً مِنَ الخَشَبِ.

عَنّوزَة عَمَّرَتْ بَيْتاً مِنَ الحِجارَةِ.

وفي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ، حَدَثَتْ
مَعَها هَذِهِ الحِكايَةُ الَّتي
أَصْبَحَتْ مَشْهورَةً،
وعَلى كُلِّ لِسان.





يَوْمَها، رَأَتِ العَنْزاتُ
الثَّلاثُ الذِّئْبَ الشِّرّيرَ
قادِماً نَحْوَها. خافَتْ.



دَخَلَتْ عَنْزَة بَيْتَها القَشِّيَّ،
واخْتَبَأَتْ فيهِ. ودَخَلَتْ عُنَيْزَة
بَيْتَها الخَشَبِيَّ، واخْتَبَأَتْ فيهِ.
وعَـنّـوزَةُ دَخَـلَـتْ بَـيْـتَـهـا
الحَجَرِيَّ، واخْتَبَأَتْ فيهِ.



ذَهَبَ الذِّئْبُ إِلى بَيْتِ عَنْزَة، نَفَخَ
ونَفَخَ حَتّى وَقَعَ البَيْتُ، فَهَرَبَتْ
عَنْزَة بِسُرْعَةٍ إِلى بَيْتِ أُخْتِها عُنَيْزَة.





ذَهَبَ الذِّئْبُ إِلى بَيْتِ عُنَيْزَة. نَفَخَ ونَفَخَ.
لَمْ يَقَعِ البَيْتُ. رَجَعَ إلى الوَراءِ، ونَفَخَ نَفْخَةً
قَوِيَّةً فَوَقَعَ البَيْتُ، فَهَرَبَتْ عَنْزَة وعُنَيْزَة
بِسُرْعَةٍ إلى بَيْتِ عَنّوزَة.





ذَهَبَ الذِّئْبُ إِلى بَيْتِ عَنّوزَة. نَفَخَ ونَفَخَ.. لَمْ يَقَعِ البَيْتُ.

رَجَعَ إِلى الوَراءِ، ونَفَخَ نَفْخَةً قَوِيَّةً. لَمْ يَقَعِ البَيْتُ. نَفَخَ أَكْثَرَ وأَكْثَرَ وأَكْثَرَ، أَيْضاً لَمْ يَقَعِ البَيْتُ.





شَعَرَ الذِّئْبُ بِالغَضَبِ،
وخَطَرَتْ في بالِهِ فِكْرَة، صَعَدَ
إلى السَّطْحِ، وأَرادَ النُّزولَ مِنَ
المِدْخَنَةِ.
في هَذِهِ اللَّحَظاتِ
انْتَبَهَتْ عَنّوزة.
فَكَّرَتْ، وبِسُرْعَةٍ
أَشْعَلَتِ النّارَ في المِدْفَأَةِ،
وفَتَحَتِ البابَ.



كانَتْ مُفاجَأَةً غَيْرَ سارَّةٍ لِلذِّئْبِ
المَكّارِ. وَقَعَ في المِدْفَأَةِ. وراحَ
يَصْرُخُ مِنَ الأَلَمِ، وهُوَ يَهْرُبُ بَعيداً.



في قديم الزمان

«محاولة لإعادة تقديم بعض حكايات التراث المعروفة. تمّ اختيارها وصياغتها نصاً ورسماً، بما يتناسب مع الأعمار الصغيرة، لتكون فرصة لهم للاحتكاك بالتراث منذ نعومة أظفارهم، بما يحمله هذا التراث من سحر ومتعة وفائدة».



www.alhadaekgroup.com
ISBN 978-9953-496-61-0
9 789953 496610